

# BEST PRACTICES ITALY

MULTIPLIER EVENT MEETING
Fri 9 June 2017
ASPIRE IGEN – CITY HOUSE, 21-27 Cheapside, Bradford



## ITALIAN NATIONAL FRAMEWORK



2015:

**Digital School National Plan** implemented by the Italian government with the Law 107/2015 (so-called "Good School"): over one billion euros of investment for 2015/2020.

The overall challenge of the whole project, articulated in 35 operations ("#actions"), is described as "cultural". A challenge that currently addresses the entire country in one of the opening statements, which reads: "This Plan responds to the call for building a vision of education in the digital age".





the Minister of Education is investing in special actions for teacher training and enhancement of digital skills:

- Schoolkit tools
- sharing of good practices through community building that can continually interact with each other on these issues

Training through community-based support and peer-to-peer relationship promotes virtuous practices and facilitates transferability from a context to another one.















## Attribuzione - Condividi allo stesso modo 3.0 Italia (CC BY-SA 3.0 IT)

Questo è un riassunto in linguaggio accessibile a tutti (e non un sostituto) della licenza. Limitazione di responsabilità.



## Tu sei libero di:

**Condividere** — riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare questo materiale con qualsiasi mezzo e formato



**Modificare** — remixare, trasformare il materiale e basarti su di esso per le tue opere

per qualsiasi fine, anche commerciale.







CHE COSA SONO: Modelli di istruzioni per accompagnare le scuole nell'attuazione del Piano Nazionale Scuola Digitale.

A COSA SERVONO: Rispondono a una domanda chiara e aiutano a risolvere un problema o sviluppare una pratica innovativa



Cerca uno Schoolkit

CERCA

Richiedi Schoolkit

ACCEDI



ACCEDI









# HOME SITO PNSD COS'ÈUNO SCHOOLKIT SCHOOLKIT 

IL PNSD CONTATTI

IL PNSD CONT

Ogni schoolkit fa riferimento ad una sezione del PNSD

STRUMENTS

COMPETENZE

FORWAZIONE



#### Come rendere la lettura un volano educativo: la scuola in biblioteca

Schookit prodotto da: Comunità scolastica

- Competenze

In un tweet: #Biblioteca senza teca: la lettura a scuola come incontro, piacere e scambio per. tuttil #prsd #schoolkit

continue



#### Come creare un archivio condiviso di materiali didattici

06-05-2006

▲Schookit prodotto da: Comunità scolastica

- Formazione

In un tweet: Costruire un luogo virtuale (sito/cloud) dove catalogare il materiale e le attività svoite in classe utile a tutti i docenti della scuola.

CONTINUE.



#### Come preparare una classe al cooperative learning

06-05-2016

Schookit prodotto da: Comunità scolastica

Formazione -

In un tweet: If cooperative learning è una modalità di apprendimento in gruppo, con interdipendenza positiva tra i membri, strutturata per raggiungere un comune(\_\_)

CONTINUE



#### Come progettare un atelier creativo

29-04-2016

&Schookit prodotto da: Miur - ■ Strumenti

In un tweet: Creatività + mangalità + digitale. Inventa uno spazio innovativo per fare scuola con i 100 linguaggi dei bambini

DON'T HUSE













#### Come organizzare un evento con le imprese: School-Challenge for real

29-04-2016

&Schookit prodotto da: Miur - ■ Strumenti

In un tweet: le aziende lanciano una sfida. gli studenti prototipano soluzione reali in laboratorio #schoolchallenge4real

CONTRACT



#### Come scrivere il manifesto d'utilizzo del laboratorio scolastico

29-04-2016

&Schookit prodotto da: Miur -Formazione

In un tweet: come trasformare il laboratorio scolastico in un vero fablab? Scrivi il tuo manifesto! @miursocial #PNSD #fablab

CONTINUA



#### Come organizzare attività di cooperative learning: il Jigsaw

79-04-2016

♣Schookit prodotto da: Comunità scolastica

Competenze

In un tweet: Attività in gruppo coopertivo con esperti e argomenti divisibili in parti#Jigsaw #cooperativelearning



#### Come configurare un Laboratorio

29.54.201E

&Schookit prodotto da: Miur - ■ Strumenti

In un tweet: Un #schoolkit per aiutare a progettare e realizzare un laboratorio scolastico #scuoladigitale #pnsd @miursocial

C09 944













#### Come stimolare manipolazione e ingegno: creare "biglie" di lana

29-04-2005

Schookit prodotto da: Partner istituzionali o privati - Formazione

In un tweet: Manipolazione e creatività per sperimentare attraverso il gioco principi di ingegneria e fisica: inclinazione, velocità, accelerazione - apprendimen(...)

COSTINUA



#### Come progettare le aule aumentate

29-04-2016

▲Schookit prodotto da: Miur - Im Strumenti

In un tweet: Organizzare aule aumentate dalla tecnologia per l'integrazione quotidiana del digitale nella didattica, coinvolgendo l'organizzazione di spazi, tempi(\_)

CONTINUE



#### Come progettare uno spazio alternativo per la didattica

29-04-2016

▲Schookit prodotto da: Miur - ■ Strumenti

In un tweet: Ambienti comuni per una visione sostenibile, collaborativa e aperta di shunlal

DON'T NUM



#### Come animare (e innovare) la scuola... a colpi di tweet!

28-04-2016

Schookit prodotto da: Comunità scolastica

- Competenze

In un tweet: Come utilizzare i social media per animare la scuola, rafforzare il senso di appartenenza, condividere buone pratiche ed essere contagiati da nuove id(\_.)

CONTINUA













Menù Schoolkit INTRODUZIONE COME PROCEDERE MATERIALI UTILI MEDIA GALLERY LINK UTILI



A HOME SITO PNSD COS'È UNO SCHOOLKIT ✓ IL PNSD CONTATTI















Letto: 13350 volte

## Come animare (e innovare) la scuola... a colpi di tweet!

Schookit prodotto da: Comunità scolastica

In un tweet: Come utilizzare i social media per animare la scuola, rafforzare il senso di appartenenza, condividere buone pratiche ed essere contagiati da nuove id(...)

- Azione #15 Scenari innovativi per lo sviluppo di competenze digitali applicate
- Competenze
- @ 28 aprile, 2016

#### Introduzione

A cura dell'animatrice digitale Stefania Bassi @wlascuolaviva. Istituto Comprensivo C.A.Dalla Chiesa di Roma

Destinatari: Docenti, Team Innovazione, Studenti

Tipologia di scuola a cui è diretto: tutte le scuole di ogni ordine e grado









**Descrizione:** Sulla base di esperienze didattiche reali, nello schoolkit si suggeriscono quali possono essere le azioni utili per animare una scuola condivisa, anche sui social, quali i passaggi per andare oltre il sito istituzionale dell'istituto e sperimentare nuove modalità comunicative, dando voce a diversi account su Twitter. tanti alunni, insegnanti, classi e plessi, per raccontare una scuola.

Perchè la partecipazione a progetti condivisi rafforza il senso di identità della scuola.

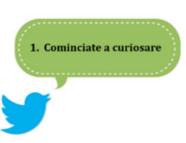
Perchè la circolazione "contagiosa" di idee e buone pratiche da scuola, è un'occasione unica di formazione continua per tutti: studenti, docenti, famiglie.

Perchè quello che si fa a scuola "conta" non solo per chi la fa: è importante saperlo raccontare bene, anche in poche parole.

**Network e partnership:** il progetto, che mira proprio a costruire e rafforzare una rete di collaborazioni, non ha bisogno per essere realizzato di alcuna pregressa partnership.

#### **Come procedere**





**STEP 1.** Prima di iniziare a "cinguettare", andate a curiosare in rete, da semplici osservatori, gli *account* di altre scuole, associazioni, personalità di spicco. Fatevi "contagiare" da idee, esperienze, stili di scrittura breve. A differenza di altri, Twitter è un *social media* aperto: le relazioni sono costruite *ex novo* al suo interno, sulla base di interessi comuni e scambi di informazioni.





**STEP 2.** Create un gruppo di colleghi che vogliano condividere per primi questa nuova esperienza, per proporla successivamente, e con maggiore, consapevolezza a tutti:

- -meglio un gruppo non troppo numeroso, né troppo poco;
- -meglio un gruppo rappresentativo delle diverse componenti dell'istituto: docenti di diverse classi, plessi, ordini.

Aprite, ognuno, un *account* personale e concedetevi del tempo per testare lo strumento in una modalità "protetta", per familiarizzare con la grammatica dello strumento: diventare reciproci *follower*, twittate e retwittate tra voi, informatevi sui *trendtopics*, inserite *hashtags*, scambiatevi messaggi privati, taggatevi nelle foto. Insomma: giocate.

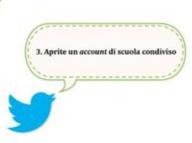












**STEP 3.** Ora che padroneggiate l'utilizzo di Twitter a livello personale, siete pronti a sperimentarlo e trasferirlo nella dimensione professionale: definite quale sarà la comunità scolastica a cui darete voce con i vostri tweet e, sentito il Dirigente Scolastico, aprite uno piu account di classe, plesso, scuola. Condividetene la gestione con il gruppo ristretto di colleghi e, con un po' di pratica, potreste diventare presto e, a tutti gli effetti, la redazione di un microblog scritto in 140 caratteri.





**STEP 4.** Le risorse, di cui il vostro progetto di animazione avrà bisogno per essere realizzato, saranno essenzialmente quelle umane: la voglia di mettersi in gioco, di continuare ad imparare e di farlo insieme.

Soprattutto occorre un'intenzionale volontà nel coinvolgere e contagiare altri colleghi a sperimentare, facendo propria la "pedagogia dell'errore" di rodariana memoria, accettando serenamente che inizialmente qualcosa possa andare diversamente dal previsto.

Anche Einstein diceva che "Chi non ha mai commesso un errore, non ha mai sperimentato nulla di nuovo."





STEP 5. Non è indispensabile avere una Classe 3.0 (disporre di sofisticati strumenti nell'aula) per realizzare progetti innovativi e coinvolgenti.

Molto spesso si sottovalutano le potenzialità della tecnologia che docenti e studenti hanno in tasca: i diffusissimi smartphone, se abbinati a una rete Wi-Fi, un cavo di collegamento-video e un proiettore, possono essere già una dotazione di tutto rispetto da cui partire per animare attività social a basso costo, ma ad alta soddisfazione.

Diventate follower di scuole che già sperimentano la pratica del "porta il tuo dispositivo" o meglio detta BYOD (Bring Your Own Device).













STEP 6. Condividete degli standards nella comunicazione e fate in modo che siano rispettati e mantenuti nel tempo:

- -accuratezza dei contenuti pubblicati, in coerenza educativa con il PTOF;
- -aggiornamenti e feedback costanti, senza sovraesposizioni né silenzi prolungati;
- -rispetto rigoroso delle norme sulla privacy.

Nel caso di account di diverse classi o plessi riferiti ad uno stesso istituto, create uno stile comunicativo coerente, anche nella grafica, che li renda ben riconoscibili.





**STEP 7.** Pubblicate *tweet* solo quando avete qualcosa di interessante da dire, ditelo in maniera efficace, con poche parole e non solo quelle. Se potete, aggiungete ai *tweet* delle belle foto: vi aiuteranno a valorizzare e condividere al meglio le vostre esperienze scolastiche, sempre nel rispetto della *privacy* degli alunni.

Cercate di raccontare la scuola anche per chi non è della scuola. Non abbiate timore di taggare persone, enti, associazioni, che potrebbero essere molto interessate a quello che fate: i feedback positivi e autentici, hanno un altissimo potenziale di gratificazione e motivazione. Osate!





STEP 8. Utilizzate gli account di scuola per raccontarvi, ma anche per partecipare.

Cominciate a "cinguettare" per prendere parte ad iniziative sociali, progetti culturali, campagne di informazione: quella social può diventare una nuova occasione di progettazione partecipata, per far crescere cittadini digitali, sempre più attivi e responsabili.

In qualche occasione speciale, potreste creare e lanciare un hashtag dai vostri account: diventerà magari un trend topic!









STEP 9. Introdurre l'uso dei social a scuola può essere un'occasione preziosa per aiutare gli studenti a diventare più consapevoli delle potenzialità creative, ma anche dei rischi, di strumenti che, con altissima probabilità, utilizzeranno presto a titolo personale.

Sul sito ufficiale di Twitter c'è una specifica area rivolta proprio agli educatori:

"Aiuta i tuoi studenti a valutare ciò che può essere pubblicato. Ricorda loro che le cose che non sono in grado di dire in faccia o ad alta voce, non dovrebbero dirle online."

Se hanno l'età giusta, potrebbe essere un'esperienza molto formativa far animare direttamente agli studenti un account di classe.



STEP 10. Insomma, oltre a quella elettrica, l'energia di cui la scuola ha bisogno per essere davvero animata e "illuminata", è quella delle idee, buone, a cui però sia consentita libera circolazione.

Dar voce alla scuola, utilizzando in maniera efficace e condivisa uno o più account social può aiutare a proiettarci oltre le pareti dell'aula e partecipare ad un mutuo scambio di energia creativa, da ricevere e da restitutire, innescando nel paese un circolo virtuoso di sperimentazione, innovazione e ... "illuminazione"!











#### Materiali utili

#### Elenco delle App necessarie a realizzare l'attività

- Per familiarizzare con le nozioni base di Twitter
- o Per monitorare, organizzare, pianificare la pubblicazione dei messaggi su Twitter
- o Per abbreviare e condividere link (URL shortener):goo e bitly
- Per raccogliere i tweet in un e-book
- o Per conoscere la pratica del BYOD (Bring Your Own Device)

#### A guide for school leaders

BYOD in Italia

#### Documenti utili

o Esempio di testo *email* per informare e coinvolgere i genitori in progetti *social*. Scarica il file doc o odt









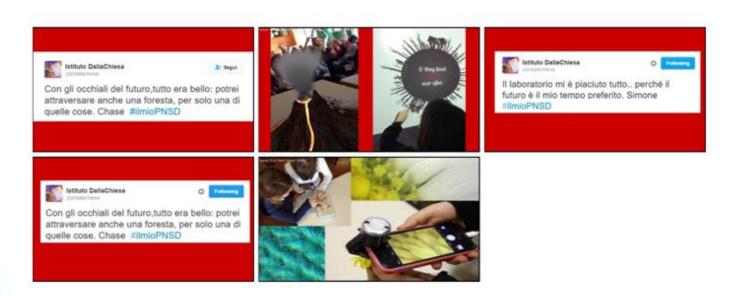
#### **Gallery**

A titolo illustrativo, ecco alcuni esempi di esperienze didattiche vissute nell'Istituto C.A. Dalla Chiesa di Roma: diverse iniziative per animare una scuola condivisa tramite gli account di plesso @europaprimaria,@ferrariprimaria, @scuoladantona,@raimondiscuola e di istituto @icdallachiesa.

A cura della loro Animatrice Digitale, Stefania Bassi @wlascuolaviva.

#### APPrenderò: giochiamo alla scuola del futuro

- Come raccontare in tanti tweet i laboratori animati in occasione della Settimana de #ilmioPNSD
- Tutti i tweet dei bambini scritti nella Settimana de #ilmioPNSD













A scuola si studia...Twletteratura: Come la lettura (e la scrittura) a scuola possono diventare un'esperienza social

- · Account del progetto
- Video di presentazione
- Un'esperienza didattica: la lettura condivisa di #TwAlice leggila qui









#TwLab: laboratorio di scrittura creativa di storie su paper tweet: Come animare un laboratorio di scrittura creativa unplugged, da proporre alle famiglie

- o Descrizione del laboratorio
- o Presentazione del #TwLab
- Account del progetto
- Un video- invito per le famiglie



Tweettare con...Astrosamantha: Come i social possono colmare distanze spaziali e far dialogare gli alunni con un'astronauta

- o Il racconto dell'esperienza
- o Un anno di scuola in tweet: Come raccontare le lezioni di ogni giorno in un social diario di scuola
- o Il racconto dell'esperienzall tweet-book





## Utilizzare Twitter come laboratorio di scrittura creativa per i bambini e i ragazzi



A cura del *Team di Innovazione* Istituto C.A.Dalla Chiesa di Roma @icdallachiesa

























#### REGOLE

1. I tweet devono far riferimento ad elementi e situazioni narrative propri dei personaggi.

17/04/16, 11:50



包

#### **REGOLE**

3. I tweet devono sempre contenere l'account del personaggio a cui sono indirizzati e l'hashtag #TwLab.

47

17/04/16, 11:57



#### **REGOLE**

 I messaggi possono essere domande, commenti, inviti etc.
 È gradita l'ironia, che induce al sorriso ma mai all'offesa.

17/04/16, 11:54



#### Scambi di tweet tra:

- personaggi di un libro
- in lingua straniera
- tra personaggi storici
- tra dialetti diversi
- diatribe scientifiche

七子

19/04/16, 15:32







### Link Utili

#### Riferimenti di ispirazione pedagogici e scientifici

- Khan Academy: "You can learn anything"
- CoderDojo: "Be cool!"
- Papert: "Collegatevi alla rete, non è in classe che si impara!"
- TED: "Ideas worth spreading"
- La pedagogia dell'errore

#### Approfondimenti

Progetti culturali e didattici su Twitter

- Progetto di social reading
- Esperienze di scritture brevi
- Apprendere le lingue con Twitter: il dettato collaborativo

Riferimenti internazionali sull'utilizzo dei social a scuola

SocialMedia in Learning&Education



## **Valutazione**

#### Un confronto costruttivo.

Momento chiave di ogni progetto, ancor di più se mirato ad animare la scuola, è l'analisi obbiettiva e serena di quello

Una valutazione non penalizzante ma realistica.

Una valutazione costruttiva, mirata a migliorare la capacità progettuale del gruppo.

Una valutazione aperta e condivisa con tutti i soggetti coinvolti

Una valutazione da cui partire per un nuovo progetto da realizzare! Guarda l'allegato.













HOME SITO PNSD

SITO PNSD COS'È UNO SCHOOLKIT

#### Invia uno Schoolkit



Hai realizzato un'attività creativa o innovativa o hai risolto un problema per la scuola e ritieni che possa essere condivisa con tutta la comunità scolastica e favorire l'attuazione del Piano Nazionale Scuola Digitale?

## Scarica il modello compilabile nei formati: Doc o odt

Scrivi il tuo Schoolkit e invialo a:

#### schoolkit@istruzione.it

Nell'oggetto indica "Proposta di Schoolkit".

Segui le istruzioni che troverai sul modello scaricato,

inviaci il documento (e gli allegati necessari quali foto, documentazione tecnica, ecc...).

La tua proposta di Schoolkit sarà presa in considerazione dal MIUR e valutata per una pubblicazione su questo sito. Se questo è il caso, potresti essere ricontatto per valutare eventuali modifiche e integrazioni necessarie alla completezza, omogeneità e accuratezza dello Schoolkit.





## thanks for your attention!



**DEvelop COmpetences in Digital Era** 

http://decode-net.eu/